



## **Hans J. Knospe**

1940 in Freren im Emsland geboren,  
aufgewachsen und Schulzeit (Arndt-Gymnasium) in Krefeld,  
Lehre als Facharbeiter (Bayer Uerdingen) und 15 Jahre geschäftliche Tätigkeiten in Technik und Verkauf (Rank Xerox, 3M, Phywe GmbH), im Außendienst und als District-Manager in Stuttgart.  
1974/75 Berufliche Neuorientierung als Buchhändler in Idar-Oberstein,  
danach 2 Jahre Erzieher/Heimassistent (IB Internationaler Bund für Sozialarbeit)  
und im freien kreativen Bereich seit 1978.

### Knospe nennt seine künstlerische Arbeit seit über 35 Jahren "fotopoesie".

Viele Ausstellungen und Lesungen, Dozent und Gastlehrertätigkeiten  
in Deutschland: von Freiburg bis Westerland auf Sylt,  
(Kurverwaltungen, VHS, Sylter Kunstfreunde e.V., Stadtgalerie, Witthüs, Dorint-Hotel u.a.  
von Herrstein/Idar Oberstein (Kunsttag) bis Berlin, von Krefeld bis Weimar (Lesecafé)-  
und im Ausland an Schulen, Galerien, Kunstzentren,  
Goethe-Instituten und Universitäten (z.B. in USA: San Francisco,  
New York, Oakland/Mills-College, Santa Barbara, Ojai (Krishnamurti),  
Hawaii/University Honolulu), außerdem in Mexiko (Mexico City:  
Deutsche Schule, Schweizer Schule, Goethe Institut, San Miguel d.A. Bellas Artes)  
Island (Universität Reykjavik), Kanada (Victoria, B.C.), Äthiopien (Universität Adis Abeba),  
Griechenland, Schweiz, Israel, Tschechien u.a.m.  
5 Jahre in Übersee: USA, Mexiko, Hawaii  
1983 Rückkehr nach Deutschland  
später längere Arbeitsaufenthalte in Griechenland

### Mehrere Buchveröffentlichungen:

u.a. zwei Ausgaben des „Tao Te King“ von Lao Tse  
im Diogenes-Verlag 1985-2010 und im Horizonte Verlag 1992,  
dort auch 1992 „Buddha – der Erwachte spricht“, „die welt um mich durch die welt in mir...“(1993, vergr.)  
eigene „Haiku“- und Gedicht-Veröffentlichungen in Deutsch und Englisch.

### Foto und Textbeiträge in Zeitschriften und Magazinen:

„SOS Kinderdorf“, „Benjamin“, „Die Glocke“, „Tempora“,  
„Visionen“, „World Order“/ Wilmette/USA,  
Kunst-Briefkartenmappen (3 Titel: „Sylt“, „Mein Friesland“, „Traumbegegnungen“)

### In Bearbeitung und Vorbereitung:

„Reisetagebücher eines Fotopoeten“/ „...das Rätsel Leben - das Rätsel Tod“(Paul Klee) / „Kunst und Erziehung“  
„unter masken und menschen“ / „ 30 liebesgedichte“ mit fotopoesie / „Reisen heißt Leben – und wohnen auch!“,  
„Ich wurde Bahá'í in Hawaii (1983)“: (s. more c/o: <http://bahai-library.com/bafa/k/knospe.htm>)

Tao Te King / Lao Tse „fotopoesie“ Version im Internet c/o:

[http://www.gedichtepool.de/autor/autor\\_k/autork\\_knospe/autork\\_knospe\\_fotopoesie.htm](http://www.gedichtepool.de/autor/autor_k/autork_knospe/autork_knospe_fotopoesie.htm)

\*

Nach einigen Jahren auf Sylt und in Nordfriesland lebt Knospe seit 2002 in Ostholstein,  
Mitglied im Kinderschutzbund e.V., Gründungsmitglied im „Kreis der Künste in Eutin e.V.“,  
dort auch Ausstellungen und Lesungen, außerdem im „Haus der Kulturen“ Lübeck.  
Nov. 2010 bis Jan. 2011: Ausstellung/Retrospektive 35 Jahre „fotopoesie“ Stadtbücherei Oldenburg i. H.  
Dozent bei der VHS und ehrenamtliche Mitarbeit beim Mehrgenerationenhaus Oldenburg i.H.  
Einsatz für „Leben und Werk“ von (Prof.) Frederick Mayer (1921-2006), Autor, Pädagoge, Kreativexperte

\*

e-mail: [hans-j.knospe@gmx.de](mailto:hans-j.knospe@gmx.de)

homepage / website c/o [www.hans-knospe-foto-poesie.com](http://www.hans-knospe-foto-poesie.com) und [www.hans-knospe.de](http://www.hans-knospe.de)  
außerdem: Bucheinträge – und Netzpublikationen bei der Deutschen Nationalbibliothek in Frankfurt/M. und Leipzig